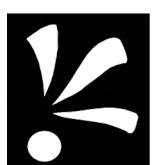


CADERNOS DE ESTUDOS LOCAIS · N° 31

FEBREIRO DE 2020

FESTAS DE ENTROIDO

O ENTROIDO EN SADA  
OS Currantes de Fontán. ANOS 1993-1994



A. C. IRMÁNS  
SUÁREZ  
PICALLO

Outro ano máis chega o Antroido a Sada. E, de novo, a Asociación Cultural Irmáns Suárez Picallo, continuando unha iniciativa de Xaime Rodríguez, publicamos un *Caderno de Estudos Locais* no que recollemos letras de comparsas de noutrora. Continuamos, nesta ocasión, difundindo textos de comparsas de Fontán. Se en anos anteriores eran Os Meiguiños quen protagonizaban estas páxinas, este ano tócalle a quenda a Os Currantes.

Os cánticos e desfiles das comparsas constituían, cando menos desde comezos do século XX, un dos elementos más característicos do Antroido de Sada. Sirva tamén esta publicación para reivindicar, máis unha vez, o interese de recuperar unha festivididade que tivo profundo arraigo popular na nosa localidade.

Edita: Asociación Cultural Irmáns Suárez Picallo

Imprime: Copitec Dixital S. L.

Depósito Legal · C 815-2014

Tirada: 400 exemplares

comisionsuarezpicallo@gmail.com

<http://www.blogoteca.com/acsuarezpicallo>

Sada - febreiro de 2020

Documentación cedida por Xosé Farruco Fernández Rivas

# COMPARSA OS CURRANTES

FONTAN - SADA - CARNAVAL 93



tuto



Sadadarea  
Tfno. 62 02 73  
SADA

Café - Bar

O PESCADOR

Especialidad en Pulpo, Zamburiñas,  
Sardinas, Jibia y Tapas Variadas

Avda. del Puerto, 20 - Tfno. 620810 - SADA

# PRIMERA PARTE

## MUSICA: GeorgeDan (Variadas)

Aquí estamos xa  
acabamos de chegar  
somos currantes  
chegados desde Fontán  
vimos pa troulear  
vimos para bailar  
vimos alegrarlle a todos o carnaval  
e hora de reir  
e hora de gozar  
e hora de poñernos todos a cantar.

Moncho, non sei que pasa en Sada  
a xente vai o paseo y sale mareada  
ti dis que é a perla das Mariñas  
e hasta cheira mellor, a merda das galiñas  
que carallo será o que pasa en Sada  
que hasta a playa teñen contaminada.

Gracias a Xunta temos hospital en Sada  
miren que gozada, miren que gozada  
despois de varios meses ca obra parada  
chegou o momento da inauguracion  
virá o Señor Manuel  
cos seus conselleiros  
fartarse de caña  
e mais duns bos ribeiros  
na festa non vai haber  
nada de xamón  
porque sei que é malo para o colesterol  
van vir fartarse de langosta  
e co bandullo cheo  
a ver quen baixa a costa alí.

Para baixar toda a cuadrilla  
teremos que avisarles  
o expreso das mariñas.

Agora aquí en Sada  
xa temos policía  
funciona pola noite  
e tamén polo día  
que policía, que policía  
ven os mangantes, e lles da a risa  
miren que autoridades  
tamén miren que homes  
teñen que usar pañales  
para o turno de noite  
que policía, que policía  
usan pañales pa cagarría  
agora os vespinos  
ahi que matriculalos  
porque no axuntamento  
están quedando sen cartos  
que descarados, que descarados  
que matriculen o seu carallo.

E por si o matriculan  
que anden avispados  
que lembren a outra norma  
de que hai que poñer casco  
que poñan casco, no seu carallo,  
ou ben de coiro ou plastificado.

*Fin*

## SEGUNDA PARTE

### MUSICA: Mama Chicho

Se hai unha cousa  
que nos guste a nos  
e ter a Bebeto  
de bon goleador  
viron vostedes no noventa e tres  
campeóns de inverno  
no o querían creer  
Arsenio eche moi zorro  
sabe o que ten que facer  
colócache él a xente  
no sitio decente  
pa poder vencer.

Viron vostedes  
a don Husein  
apuntando os Jankees  
con un bo misil  
pero xa Clinton  
o foi avisar  
para que o sacara  
ou senón xa verá  
Husein eche un home  
algo fora do normal  
por eso non se fían  
porque nun momento  
llela volve armar.

Este ano os reyes  
viñeron cargoas  
trouxeron consolas  
pa todolos laos  
veña consolas  
e veña xogar  
algún xa non fala  
mudo vai quedar  
deixade as consolas  
parade xa de xogar  
e buscar unhas mozas  
que vai sendo hora  
de mollalo xa

Xa ven vostedes  
os nosos rapaces  
mándanos pa Bosnia  
a facelas paces  
nos non sabemos  
que lles vai pasar  
que vaia Felipe  
e se quere Aznar  
Felipe eche moi listo  
mandaos para investigar  
e se non pasa nada  
vai firmar papeles  
pa despois chupar.

Un petroleiro  
foi embarrancar  
e algún mariñeiro  
contento che está  
algún dí haber  
si hai sorte neste vran  
embarranca outro  
pa poder chupar  
o que diga o contrario  
que marche solo pa o mar  
nos quedamos en terra  
que tamén cobramos  
e sen traballar.

E para marzo  
volta a empezar  
o paro biolóxico  
empézalles xa  
e unha cousa  
moi fundamental  
para que a parrocha  
se deixe medrar  
o mar si que é un bon chollo  
e un chollo fenomenal  
cando se acabe o paro  
dis que van grabares  
vacacións no mar.

Dis que che hai crisis  
no noso pais  
pois eche ven certo  
miren para nos  
non podemos comprar  
uns pantalóns  
e pasamos frío  
hasta nos collóns  
esto eche unha desgracia  
que che vamos a facer nos  
entraremos no paro  
non hai mais remedio  
hasta a xubilación.

# TERCERA PARTE

## MUSICA:

### Tengo un tractor amarillo

Casado e, de moi boa familia  
gordiño e coxo dunha perna  
pero eso non lle é impedimento  
pa presidir a Xunta Galega.

Sabemos que é un home brillante  
que sempre tuvo moi boas ideas  
como darlle uns trescentos millóns  
a ese lambón de Xulio Iglesias.

Manolo eche moi sensible  
e contratou a Xuliño  
para que con esos cartos  
poda manter outro fillo.

Temos problemas na pesca  
e tamén na agricultura  
él anda tirando os cartos  
hai que ser ben caradura  
pa, pa, pa...

Pero con que lle vai todo ben  
e con Fidel e a sua cuadrilla  
pois a conta de traer tanto preso  
lles está deixando limpa a illa.

De cada vez que visita Cuba  
non trae abogados nin doctores  
si non que nos ven a encher Galicia  
de chourizos e mais de violadores.

Agora os ladróns de Galicia  
van facer un sindicato  
pois van quedar sin traballo  
con tanto caco cubano.

Quen verá os atracadores  
delincuentes e mais cacos  
gardando sitio na cola  
das oficinas do paro  
pa, pa, pa...

Pero a pesar destos poucos erros  
Manolo é un político de exemplo  
porqué non te enteras de que chupa  
e cando te das conta está cheo.

Polo menos non fai como esos  
que saen sempre na televisión  
acusados de timar ó pobo  
de fraudes e mais de corrupción.

Falámoslles de Juan Guerra  
tamén do caso Naseiro  
dos fraudes que houbo na renfe  
e tamén no caso Ollero.

Está claro para todos  
solo nos queda un remedio  
que nas eleccións pro ano  
votemos por Ruiz Mateos.

Se Mateos chegase a presidente  
cambiaría pronto o rumbo de España  
a Preysler o Boyer emigrarían  
e lle devolverían por fin Rumasa.

Seríamos todos moi felices  
con un presidente tan galán  
tan macho, tan forte e tan castizo  
cando pon o traxe e mais ca capa.

Nesta vida está ben claro  
hai que seguir os seus pasos  
facer o parvo e o tolo  
pa que alguéun che faga caso.

todolos desta comparsa  
témonos que decidir  
se votamos a Mateos  
ou sinón a Xesús Gil.

CLUB DE REMO  
OS MARIÑEIROS  
FONTAN - SADA

Axuda o deporte do remo coa túa  
colaboración. "Por un Remo mellor"  
RAZON: BAR PEPECHO

# POPURRI

Caminando hacia Sevilla  
ca EXPO me atopei  
e saqueiche unha entrada  
para ela ir a ver  
nada mais entrá a dentro  
un barco se inaugurou  
e co golpe da botella  
o barco xa naufragou  
Ai Curriño non sei que vas facer  
levabas salvavidas pero houbeches de morrer.

Xa fai dezaseis anos  
parece que foi ayer  
cando Xuliño Iglesias  
a portuguesa foi foder.

Xulio que vas facer  
Xulio teste que foder  
Xulio non a paparas  
Ai, ai  
Ai Xuliño telo que manter

Xa chegou o petroleo a Sada  
que vamos facer no vran  
como non limpen as praias  
imos teres que emigrar  
marcharemos para Cuba  
ou senón para Hawai  
e como nas van limpar  
nos teremos que aguantar.

Manoliño de Villalba  
está forte de carallo  
dixo que se bañara  
en Perbes no mes de maio  
Agora tí toleaches  
Manuel  
que xa non eres un neno  
Manuel  
ademas para as olimpiadas  
Manuel  
temos a López Zubero  
Manuel  
e ademas a auga tes que limpar  
mandarás os conselleiros  
cuns coladores para peneirar  
non pode ser Manolo non pode ser  
porque cando en maio te vayas bañar  
vaiche quedar o pito sumido  
ca merda que hai

• • • •

BURGER

**VA-BENE**

PIZZERIA

**CANAL +**

*Librería  
Teresa*

*Libros de texto  
y regalos*

Avda. Generalísimo, 48 - Tfno. 62 04 04

Nos xa nos vamos  
xa nos marchamos  
esperamos que esto  
fose do seu agrado  
viva o antroido  
o Carnaval  
nosa comparsa  
e tamén a dos demais  
viva a cachola  
e os chourizos  
e as filloas  
e tamén unhas boas mozas  
xa volveremos o ano que ven  
e ata ese ano  
esperemos que o pasen ben  
a toda xente  
que nos escoita  
nos lles pedimos  
que nos compren unha copla  
son vinte pesos  
apuren xa  
que para o ano  
van ser cinco pesos mais  
**¡OS CURRENTES!**

EN LA PLAYA



Playa, 16 - Tfno. 62 07 64  
15160 SADA (La Coruña)

- HAMBURGUESAS
- BOCADILLOS
- CAFETERIA

**DISCO BAROKE**

LINARES RIVAS, 4 Y 6

SADA

# **COMPARSA OS CURRENTES**

**FONTAN - SADA - CARNAVAL 94**



*Café - Bar*

## **PEPECHO**

AVENIDA DEL PUERTO  
SADA (LA CORUÑA)  
TFNO. 62 01 11

*Café - Bar*

## **O PESCADOR**

Especialidad en Pulpo, Zamburiñas,  
Sardinas, Jibia y Tapas Variadas

Avda. del Puerto, 20 - Tfno. 620810 - SADA

# PRIMEIRA PARTE

Música: No estaba muerto

Letra: Augusto Manuel García Parga

Aquí estamos outro ano  
a comparsa dos currantes  
comparsa dos mais larpeiros  
comparsa dos maleantes.

Vamos ir co repertorio  
se ningúen o impide antes  
animando xa este antroido  
co bon humor sempre diante  
animando o antroido si si  
animando o antroido si si  
animando o antroido si si  
chevere chevere chevere.

Vamos falar de Fontán  
a nosa terra querida  
que cada día que pasa  
se queda con menos vista.

Donde xa non sae o sol  
entre tantos edificios  
e agora os seus habitantes  
vamos quedar amarillos  
quedar amarillos si si  
quedar amarillos si si  
quedar amarillos si si  
chevere chevere chevere.

E por fin se diron conta  
porque xa iba sendo hora  
de que o concello de Sada  
puxese depuradora.

Pero a merda depurada  
vai toda ao medio da ría  
e por eso os calamares  
saben todos a lexía.

E os pobres peixes  
aguantan toda o cheiro  
(BIS)

Xa se puxeron de acordo  
en irse todos pa Oleiros ¿por qué?  
para ver a Gelo si si  
para ver a Gelo si si  
para ver a Gelo si si  
chevere chevere chevere.

Salíu en unha revista  
que o noso alcalde de Sada  
xunto con un andaluz  
era o mais ladrón de España.

Pagou douscentos millóns  
para dous dos seus secuaces  
e aínde lle debe cartos  
a esta comparsa de rapaces  
pero él ainda sigue si si  
pero él ainda sigue si si  
pero él ainda sigue si si  
chevere chevere chevere.

Para que todo o problema  
se poida solucionar  
habrá que levar o alcalde  
a máquina da verdá.

Con tantas trolas que conta  
cando se pon a falar  
non tarda nin tres minutos  
para facela estoupar  
terían que levalo alí  
terían que levalo alí  
terían que levalo alí  
chevere chevere chevere.

Por eso para Fontán  
queremos a independencia  
para estar ben alonxados  
de toda esta delincuencia.

Porque para vivir ben  
non fai falla so o diñeiro  
con duas boas rapazas  
e unhas tazas de ribeiro.

Que viva a festa  
que viva a carallada  
que viva a troula  
e que viva a parranda.

Que viva a parranda si si  
que viva a parranda si si  
que viva a parranda si si  
chevere chevere chevere

# SEGUNDA PARTE

Música: Lady Di

Letra: Augusto Manuel García Parga

Imoslles falar agora  
das últimas eleccións  
nas que algúns políticos galegos  
sobre todo os do PSOE  
perderon ata os calzóns.

Camiñaba o pobre de Antolín  
un camiño celestial  
pero atopouse dous dinosaurios  
pero atopouse dous dinosaurios  
que o quixerón devorar.

Pobre Antolín (cachondo)  
agarroute don Manolo  
sacudiote dos miolos  
e roeute sin parar  
pobre Antolín (guaperas)  
logo veu o do zapato  
e mordeuche ben o rabo  
que é donde doe de verdá  
pobre Antolín (macizo)  
tí que andabas por Betanzos  
recollendo nos garbanzos  
tocáronche o pirulí.

Se te quedaras na casa  
se te quedaras na casa  
agora serías feliz.

Antolín Antolín  
dinos que vai ser de tí  
porque agora o tes difícil  
para andar sen pirulí  
Antolín Antolín  
dinos que vai ser de tí  
dinos que vas a marcharte  
ou dinos se vas seguir.

Por fin rematou o noso ano  
Xacobeo noventa e tres  
foi sin dubida unha gran idea  
que tiveron os da Xunta  
deven de pensar cos pes.

Foi un ano moi agaramoso  
para dar humanidad  
como fixo Fraga ca rapaza  
como fixo Fraga ca rapaza  
no mensaxe do Nadal.

Pobre rapaza (que medo)  
moveulle un poco o aparato  
e saltoulle como un gato  
xa a quería devorar  
pobre rapaza (cachonda)  
mira que este dinosaurio  
saiu  
de Jurassic Park  
pobre rapaza (maciza)  
fuches con moi boa intención  
pa sacalo cachondón  
casi te devora alí.

Se te quedaras na casa  
se te quedaras na casa  
agora serías feliz.

Manolín Manolín  
non hai outro cama tí  
fas trasnadas cantas queres  
e volviches a salir  
Manolín Manolín  
non hai outro coma tí  
e se alguén quere ganarche  
ten que volver a nacer  
OLE

# TERCEIRA PARTE

POUPURRI

**MUSICA:** Rumba Tarumba  
**LETRA:** Ramón García Ponte

Hay Manuel Fraga ¿que pasa?  
tomas a Xunta de guasa  
andas chupando da viga  
e xa está medio caída.

Trouxeches tres mil gaiteiros  
para toma-lo mandato  
truxeches tres mil gaiteiros  
para toma-lo mandato  
e casi os escoitaron  
alá nois países baixos.

Hay Manuel Fraga ¿Que pasa?  
tomas a Xunta de guasa  
andas chupando da viga  
e xa está medio caida.

**MUSICA:** Marina  
**LETRA:** Ramón García Ponte

O Barsa fichou a Romario  
xa antes tiña Stoichkov  
e di que con esos fichaxes  
gañaría moito mellor.

Pero na Coruña  
xa estamos preparados  
con Djukic e con Voro  
vamos a rodealos  
con Rivera e Nando  
con Paco Líaño  
a ver quen deses dous  
e capaz de marcarnos.

**MUSICA:** Manolito Piruleta  
**LETRA:** Fernando Illanes Naveira

Cuidado cuidado  
ven o chofer de Fraga  
e vai algo apurado  
el tira pa diante  
e che pasa nunha curva  
ou nun cambio de rasante.

A xente moi farta  
lle chavica coas luces  
pero él que non se aparta  
e o dono da calzada  
ten a toda Galicia acojonada  
por que saben que o chófer de Manolo e un temor.

Manoliño de Villalba  
e o terror da autopista  
o mesmo colle a unha vella  
como tira un motorista.

Tí non querías tiralo  
so querías meterlle medo  
porque pensaches que era  
Antolín Sánchez Presedo.

**MUSICA:** Mi Tierra  
**LETRA:** Augusto Manuel García Parga

Xa fai mais dun ano  
xa está todo sano  
foron limpando todalas praias  
as escolleras e os espigóns  
quedaron limpas todalas rías  
a Coruña enteira relucía.  
foi un traballo fenomenal  
todo o petróleo foron quitando  
para os que veñen veraneando  
se poidesen ir bañar.

Pero a desgracia foi  
foi pa un de madrid  
que veu ó mar  
a mollar o paxarín.

Meteuse pronto na auga  
nadou con tranquilidad  
e atopouse cunha mancha  
que levaba o material  
quixo fuxir daquel sitio  
pero éralle tarde xa.

O seu paxariño  
afogou no niño  
pringaba merda e mais petróleo  
o seu corpo por todolos rincos  
cando chegou estaba moi blanco  
e saiu mais negro que Donato  
cambioulle pronto todo o color  
tiña teñidos de chapapote  
todolos peliños do bigote  
e a peluxa dos collons.

O pobre do home  
marchou pa Madrid  
ese xa non volve  
nunca por aquí  
agora de negro  
que vaia os feiros  
a vender alfombras  
radios ou relojós.

**MUSICA:** Allá en Brasil  
**LETRA:** Augusto Manuel García Parga

Mira que cousa linda  
que cousa extraña  
pasou a un home  
que xa cansado de tomar o sol  
se foi a bañar.

Nadou con fuelle tolo  
moi despaciño  
pouquinho a pouco  
foise alonxando un chisco mais da orilla do mar.

E cando chegou ben lonxe  
parou un pouco pra tomar folgos  
e un peixe doulle unha chantada  
no dedo pulgar.

O home nadou pa a praia  
e pudo ver cando saiu da auga  
que lle faltaba o dedo gordo e catro mais.

E o peixe lle dixo alí  
cun tono un pouco ruin  
pa próxima te advertir  
vou morderche os cataplins  
oe ooee oe ooee oe ooee.

# CUARTA PARTE

Música: A bailar a bailar

Letra: Anónimo

## DESAFIO

### ELAS:

Que problema temos que aguantar  
con estes dous marulos  
quen podía pensar o salir  
que eles iban quedar sin forzas  
pa cantar  
tomar leite de vaca  
que ten manteca.

### ELES:

Vaia  
presumen de soprano  
si nos lles faltamos  
quedan acoradas  
inflan a espeteira  
boca lles cheira  
porque veñen fartas de caña.

### ELAS:

Coño  
xa quedaron sin muelles  
failles falta un fuelle  
non teñen respiro  
pois por falta de engrase  
queimaron o embrague  
xa solicitaron todos o retiro.

### ELES:

Saben  
pa aguantar estas gatas  
cheas de cubatas  
ai que ter pacencia  
xa non teñen decencia  
pa non perder mais o tempo  
vámolas deixar.

### TODOS:

Vivan  
os vellos e vellas  
os nenos e nenas  
tamén as filloas  
que viva o bon ribeiro  
vivan todolos larpeiros  
viva o carnaval.

# QUINTA PARTE

Música: Rapaciña bonita

Letra: Fernando Illanes Naveira

Aquí estamos de novo  
vámossles a contar  
catro cousas que pasan  
antes do carnaval  
veu Xuliño Iglesias  
a Galicia a cantar  
e a ver a sua filla  
que quería casar.

Estivo Alfonso Guerra  
e Xosé María Aznar  
viñan busca-lo voto  
pra poder gobernar  
visitounos o Papa  
Xoan Luis Guerra tamén  
pero haber cando traen  
unha boa muller.

Que veña Marta Sánchez  
pois queremos tocar  
esas tetas tan grandes  
que nos fan tolear.

E carne de primeira  
a que Martiña ten  
por riba da barriga  
debaixo do sostén.

Non te vayas cos yankees  
vente para Fontán  
a ver si tes silicona  
ou bolos de mazapán.

Chegan os dinosaurios  
querennos invadir  
eles din que non marchan  
están moi ben eiquí  
un víu a Lola Flores  
e a quixo foder  
pois dicia que tiña  
os mismos anos ca él.

Témolos nas galletas  
no papel de cagar  
ata as patacas fritas  
son de Jurassic Park  
van facer calzoncillos  
bragas e un delantal  
que leven debuxados  
a cara do animal.

Agora os de facenda  
non podemos enganar  
levante con Xulián lago  
a máquina da verdá.

Levaron a Xoan Guerra  
dixo que él non roubou  
cando puxeron os cables  
a máquina estoupou.

E si escapas da casa  
teñan a solución  
lle encargan que te busque  
a Paco Lobatón.

Os currantes xa marchan  
non sin antes lembrar  
que compren unha copla  
para nos axudar  
solo son vinte pesos  
e temos que xuntar  
pra liquidar os traxes  
que ainda están sen pagar.

Oxalá que outro ano  
nos volvamos a ver  
coman moitas filloas  
pra poderse manter  
votarán algúns polvo  
si lles deixa a muller  
moverán a pichola  
ata mais non poder.

Pra o ano voltaremos  
traeremos novas cancións  
se non remata a crisis  
habrá que vir en calzóns.

Buscaremos mais xente  
que queira vir a cantar  
pois algúns van marchando  
xa se queren casar.

Que vivan os choqueiros  
tamén o carnaval  
e que vivan os Currantes  
Os Currantes de Fontán.



**PUB:**

DUSH  
TUTO  
MIÑOS  
VICTORY  
SOCIEDAD ANONIMA  
CALLE 14  
MANAO  
KUAC  
BOCANA  
CARIBE

**CAFETERIAS:**

CARLOS  
VENEZUELA PLAZA  
VENEZUELA RIO  
TUTO PLAYA  
OASIS  
DALVY  
CHIRINGUITO  
NEW YORK  
MARBELLA  
HOLANDES  
GO-GO  
PULGUEIRA

**RESTAURANTES:**

LICAR  
ARTEXO  
PLAZA  
BAHIA

**PIZZERIAS:**

CARACAS  
VA BENE

**MESONES:**

MAROLA  
LA VIÑA  
MARIÑEIRO  
LUBRE

**HAMBURGUESERIAS:**

CORAZON DE VIENA  
DEBORAH  
EXPRES

**MOVIENDO SADA**

A COMPARSA OS  
CURRANTES  
agradece a colaboración prestada  
por toda-las firmas comerciais

# CADERNOS DE ESTUDOS LOCAIS

- Nº 1 - «O Ateneo de Cultura Política y Social: unha experiencia societaria na Sada da II República» · M. Pérez
- Nº 2 - «As letras e o mar» · M. L. Freire-Calvelo, R. Suárez Picallo
- Nº 3 - «As letras e as festas» · E. Rocha, M. L. Freire-Calvelo, R. Suárez Picallo, X. A. Suárez Picallo
- Nº 4 - «Manuel Couzo e o C. E. Sada y sus Contornos» · A. López Soto, M. Pérez Lorenzo
- Nº 5 - «A represión franquista en Sada. As vítimas mortais» · M. Pérez Lorenzo
- Nº 6 - «A sociedade Sada y sus Contornos» · M. Gayoso Barreiro
- Nº 7 - «Palabras de Nadal e Aninovo» · R. Suárez Picallo
- Nº Extraordinario - «Isaac Díaz Pardo e as Cerámicas do Castro» · X. Díaz
- Nº 8 - «Voces de xustiza. Artigos e manifestos dos anarquistas de Sada na II República» · AA.VV.
- Nº 9 - «Homenaxe a Juan Carlos Medal "Jaitos"» · AA.VV.
- Nº 10 - «As letras e as festas II» · M. L. Freire-Calvelo, X. A. Suárez Picallo
- Nº 11 - «Francisco Varela Posse. O fotógrafo de Sada» · F. Pita Fernández, M. Pérez Lorenzo
- Nº 12 - «Ricardo Flores. Sempre en Sada» · M. Pérez Lorenzo
- Nº 13 - «Fontán nas nosas letras» · R. Suárez Picallo, M. Lugrís Freire, M. L. Freire-Calvelo
- Nº Extraordinario - «Isaac en Sada: documentos» · AA.VV.
- Nº 14 - «Carnoedo na historia: textos e documentos» · AA.VV.
- Nº 15 - «O Entroido en Sada. A comparsa "Os Maleantes"» · AA.VV.
- Nº Extraordinario - «Chovía en Boisaca. Palabras para Isaac Díaz Pardo no II cabodano do seu pasamento» · AA.VV.
- Nº Especial - «Mariñana, unha revista ilustrada na Sada de 1925» · X. Torres
- Nº 16 - «O Entroido en Sada: as comparsas "Os Broas" e "Os Pequeñiños"» · AA.VV.
- Nº Extraordinario - «Pombas e mazás. Palabras para Isaac Díaz Pardo no III cabodano do seu pasamento» · AA.VV.
- Nº 17 - «Edificio "La Terraza" de Sada» · C. Fernández-Gago
- Nº 18 - «O Entroido en Sada. Comparsas do ano 1929» · AA.VV.
- Nº 19 - «Inundacións en Sada: consecuencias locais de fenómenos climáticos globais» · R. Carballeira Coego
- Nº Especial - «As sete Terrazas de Sada» · J. R. Soraluce Blond, L. Bouza
- Nº Extraordinario - «Opúsculo agradecido. Paralabas para Isaac Díaz Pardo no IV cabodano do seu pasamento» · AA.VV.
- Nº 20 - «A praia de Sada - I. Area, fango e orixe xeomorfólico» · R. Carballeira Coego, Á. Alonso Millán
- Nº 21 - «A praia de Sada - II. Evolución histórica recente» · R. Carballeira
- Nº 22 - «A praia de Sada - III. Natureza» · R. Carballeira Coego
- Nº 23 - «O Entroido en Sada. Comparsas do ano 1982» · AA.VV.
- Nº 24 - «Mimina. Unha vida ao servizo da cultura galega» · AA.VV.
- Nº Extraordinario - «Bo e xeneroso: Palabras de Isaac Díaz Pardo no V cabodano do seu pasamento» · AA.VV.
- Nº 25 - «Homenaxe a Xosé Neira Vilas, amigo e grande escritor» · J. Martínez-Romero, A. Blanco Torrado
- Nº 26 - «O Entroido en Sada. Os Meiguiños de Fontán. Ano 1987» · AA.VV.
- Nº 27 - «Conferencias pronunciadas por los señores E. Blanco Amor y R. Suárez Picallo» · AA.VV.
- Nº 28 - «Unha conferencia sobre o pintor Francisco Lloréns» · Eva Lloréns
- Nº Extraordinario - «Homenaxe a Isaac Díaz Pardo no sexto cabodano» · AA.VV.
- Nº Especial - «O mosteiro de San Salvador de Bergondo. Vida e conservación» · J. M. L. García Cotos, J. R. Soraluce
- Nº 29 - «O legado imperecedoiro de Eduardo Rivas» · AA.VV
- Nº 30 - «O Entroido en Sada. Os Meiguiños de Fontán. Ano 1988-1989» · AA.VV.

*Edita*



A. C. IRMÁNS  
SUÁREZ  
PICALLO

*Colaboran*



Deputación  
DA CORUÑA

